

<https://doi.org/10.59424/debreceniszemle/2024/32/4./489-517>

## Egy feledésbe merült debreceni építész-mérnök – vári Szabó Tibor<sup>1</sup>

Nyul Imre

helytörténész, nyugdíjas tanár

**Absztrakt:** Vári Szabó Tibort a debreceni építészek többsége is csak a nagyerdei fürdő egykori épületeivel azonosítja, illetve az utóbbi évek helytörténeti sétáinak köszönhetően még a családjának épített Weszprémi utcai házát ismerhették meg többen.

**Kulcsszavak:** vári Szabó Tibor, Debrecen, városi fürdő, fedett uszoda, zenepavilon, Budapest, Nyírábrány, Nyíregyháza

### Élete

**Vári Szabó Tibor Sándor** építész-mérnök 1901. március 11-én született Beregszászon. Szülei dr. Szabó Bertalan<sup>3</sup> (1870–1929) beregszászi járásbíró, majd a „Földbirtokrendező Bíróság rendes bírója, kúria bírói rangban” és Janka Margit (1875–1948). Házasságuk alatt Tibor után még két gyermek született Beregszászon: Bertalan Pál (1902–1942) okleveles közgazda és Margit Viola (1904–1990). Apjuk halálakor Margit már házas volt. Férje, Halász István, aki Tibor esküvői tanúja is volt, akkor Debrecenben, a Kálvin tér 3. szám alatt élt.<sup>4</sup> A vári Szabó testvérek apai nagyapja, Szabó Pál Tiszakecsenyben volt református lelkész. Anyai



*vári Szabó Tibor<sup>2</sup>*

<sup>1</sup> A vári előnév az aláírásainál, illetve a pecsétjén is kis v betűvel szerepel. Nevét több helyen „y”-nal írták, illetve van, ahol nem szerepel a vári előnév. A vári előnév használatára az építész apjánál, Szabó Bertalannál leltem rá először, 1924-ben, akinek apja, Szabó Pál a kárpátaljai Váriban született.

<sup>2</sup> Vári Szabó Tamás tulajdona

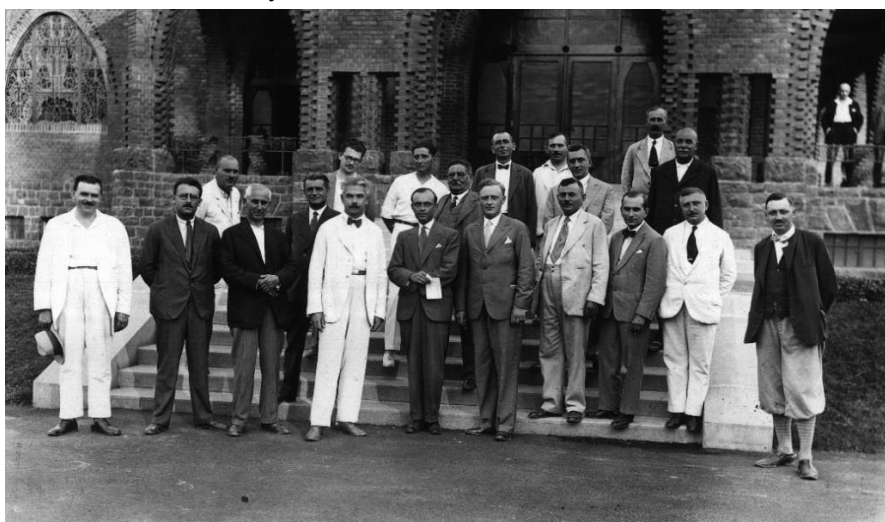
<sup>3</sup> Az apa nevét első házasságkötésénél hibásan, vári Szabó Tibor formában jegyezték be az anyakönyvbe.

<sup>4</sup> Házassági anyakönyv Debrecen, 185/1933

nagyapjuk, Janka Sándor a beregszászi Bereg újság főszerkesztője volt, ő kezdeményezte az 1896-os millenniumi ünnepek megtartását.<sup>5</sup>

Vári Szabó Tibor a „m. kir. József-műegyetemen” szerezte diplomáját 1928-ban.<sup>6</sup> Korábbi tanulmányairól nem sikerült adatokat találni. Egyetemi éve alatt műszaki rajzolóként dolgozott az Arvé-Gerstenberger<sup>7</sup> építészeknél. 1929 márciusától augusztusig Budapest Fővárosnál volt havidíjas mérnök. 1929. augusztus 13-án került Debrecenbe, ahol először, mint „behelyettesített mérnök”<sup>8</sup> tevékenykedett, majd ez év december 2-án a városi tanács közgyűlése egyhangúan őt választotta meg az építészmérnöki állásra.<sup>9</sup> Mint ifjú mérnök, a Ferenc József utca (ma Piac u.) 26/a szám alatt bérelt lakást, a Gambrinus közben.

Tervezőmérnökként tevékenykedett a Tisza István (ma Egyetem) tér rendezésén, a Köztemető létesítésén és a nagyerdei fürdő fejlesztésén. Ekkori érdemeit méltányolva, 1932 novemberében báró Vay László debreceni főispán tiszteletbeli főmérnöki címet adományozott neki.<sup>10</sup>



*Középen papírlappal a kezében vári Szabó Tibor, mellette világos öltönyben Borsos József, az új köztemető ravatalozója előtt<sup>11</sup>*

<sup>5</sup> [mek.niif.hu/02100/02131/html/02.htm](http://mek.niif.hu/02100/02131/html/02.htm) (2024.03.19.)

<sup>6</sup> A Magyar Királyi József-Műegyetem programja az 1929/30. tanévre. Budapest, 1929. 103.

<sup>7</sup> Arvé Károly és Gerstenberger Ágost

<sup>8</sup> Debreczeni Ujság, 1929. november 28. 5.

<sup>9</sup> Debreczeni Ujság, 1929. december 3. 3.

<sup>10</sup> Debreczeni Ujság, 1932. október 5. 6.

<sup>11</sup> TtREL II.29.v. Borsos József főépítész hagyatéka

1932-től a Magyar Mérnök- és Építész Egylet debreceni segédtitkára, majd 1934-től titkára. Távol tartotta magát a politikától, egyetlen pártnak sem volt tagja, de igazgatótanács-tagságot sem vállalt. Az 1930-as években óraadóként a debreceni Állami Fa- és Fémipari Szakiskolában is oktatott.

Debrecenben, mint tiszteletbeli főmérnök több épület építését véleményezte. Több esetben változásokat indítványozott. Két ilyen eset ismert: a csapókerthi református templom eredeti tervein a templom tornya a bejárattól jobbra, a lelkészlakás felől van berajzolva, de az engedélyben, vári Szabó Tibor javaslatának megfelelően előírták, hogy a „torony nem a tervbe jelölt oldalon, hanem az iskola felől” építendő. A Mester utcai templom rajzait is vári Szabó Tibor látta-mozta, és pótlólagos szilárdsági számításokat kért a tervezőtől. Borsos Józseffel<sup>12</sup> többször került kisebb-nagyobb összetűzésbe, részben azért, mert volt, hogy Borsos számítások nélkül belenyúlt a munkájába, amit az építkezés során kellett korrigálni, illetve több, számára kellemetlen ügy intézését vári Szabó Tiborra hárította.<sup>13</sup>

Gyakran publikált (*ld. később*), sok írása jelent meg szakmai lapokban, de írt tájékoztató, ismeretterjesztő cikkeket is, amelyek nemcsak szakmabelieknek szóltak, illetve előadásokat is tartott, például a város lakóinak.

1941. december 19-én a megüresedett debreceni főmérnöki állásra vári Szabó Tibort választották meg,<sup>14</sup> bár ezt a pozíciót soha nem töltötte be, mivel másik megbízást kapott. 1941. december 11-től a m. kir. belügyminiszter „Máramarossziget megyei városhoz” nevezte ki főmérnökké ideiglenes hatállyal.<sup>15</sup> A nyilvántartás szerint 1942-ben ott volt alkalmazásban.<sup>16</sup> (A Máramaros Megyei Levéltárban csak az 1942-es és 1943-as fizetési kimutatásokban lelhető fel.<sup>17</sup>) Ottani tevékenységéről, munkájáról semmit sem sikerült kideríteni. Annyi tudható, hogy a regnáló polgármesterrel a „zsidótlánítás” ügyében nem értett egyet,<sup>18</sup> ezért 1943-ban Budapestre költözött a család, a XII. kerületben a Márvány utca 28. szám alatt éltek. Ez év májusától októberig a Fővárosi Elektromos Művek építési

---

<sup>12</sup> építészmérnök, Debrecen város főmérnöke

<sup>13</sup> A család egyik mellékága építész tagjának szíves közlése.

<sup>14</sup> MNL-HBVML-IV.1403.a. Közgyűlési jegyzőkönyvek, 1872–1950 45. k. 262. bejegyzés

<sup>15</sup> Budapesti Közlöny 1941. november 29. 1. (152.735/1941. B. M. szám.)

<sup>16</sup> Magyarország tiszti cím- és névtára, 1942. 82. – Sajnos Máramarossziget Önkormányzatának dokumentumtárában nem leltek fel semmilyen iratot vári Szabó Tibor tevékenységéről. (Nr. 65635/ R / 01.07.2024)

<sup>17</sup> Máramaros Megyei Levéltár (Nr. SJAN MM-822-R) 2024. július 10.

<sup>18</sup> A polgármestert 1946-ban életfogytiglani kényszermunkára ítélték. (Szabad Szó 1946. május 22.)

ellenőre volt. A máramarosszigeti polgármester kezdeményezésére 1943. november 10-én behívták katonának.<sup>19</sup> A M. kir. VI. honvédezred gépkocsizó vonatostályánál címzetes őrmesterként szolgált. 1945 áprilisában Brünn mellett szovjet hadifogságba esett, ahol mérnökként az utászokhoz osztották be. Innen 1945 augusztusában szabadult.<sup>20</sup>

1945-ben már az Újjáépítési Minisztérium,<sup>21</sup> majd az Építés- és Közmunkaügyi Minisztérium szakelőadója, műszaki tanácsosa,<sup>22</sup> illetve főosztályvezetője volt. Az 1948-ban létrehozott „Építkezések és Szállítások Odaitélését Javasoló Bizottság” (ÉSZOB) elnökének vári Szabó Tibort bízták meg.<sup>23</sup> 1950-ben az ÁVH<sup>24</sup> vizsgálatot indított ellene az Építési Minisztérium Báthori utcai székháza és a Mátrai gátépítéssel kapcsolatban, és májusban, a nyomozás befejezéséig Recskre internálták. Vádemelés nem történt, büntetve nem volt, decemberben szabadlábra helyezték. Kiderült, hogy semmilyen szabálytalanság nem fűződik a nevéhez. 1950 és 1951 között a Budapesti Gyárépítési Vállalatnál tervezőmérnökként tevékenykedett. 1951-től 1954 szeptemberéig a Magyar Tudományos Akadémia (MTA) építészmérnöke volt. 1954 augusztusától 1960. április végéig a Fővárosi Mozgóképzőszínház, illetve a Tanácsai Mozgóképzőszínház Vállalat mérnökeként dolgozott, a budapesti mozik felújításáért, korszerűsítéséért volt felelős.<sup>25</sup>

1960. augusztus 15-én az egész család visszatért Debrecenbe. Ő már ez év májusától a debreceni Mezőgazdasági Akadémia tudományos munkatársa, adjunktusa volt 1964. június végéig. Utána mint óraadó tevékenykedett az intézményben. 1964 februárjától 1965. május végéig a Hajdú-Bihar Megyei Tanácsai Tervező Irodában vállalt munkát.

### Családja

1933. március 25-én feleségül vette néhai váradi Szabó Lajos (1886–1925) huszártiszt lányát, **váradi Szabó Piroska Annát** (1911. július 12. Debrecen – 1956. február 17. Budapest), a családban Csöppi. Házasságkötésükkor a vőlegény a Honvéd utca 28. szám alatt lakott.

Vári Szabó Tibor első házasságából egy gyermek született, **ifjabb Vári Szabó Tibor**<sup>26</sup> (1933. december 11. Debrecen – 1987. november 9. Budapest), aki apjához hasonlóan építészmérnök lett,<sup>27</sup> és a fellelhető adatok szerint a Közlekedési

<sup>19</sup> Vári Szabó Tibor Sztk perirata. 1965. (Vári Szabó Tamás)

<sup>20</sup> Káderlapja, amely 1954. november 1-jén kelt, az MTA-ból történt távozásakor.

<sup>21</sup> Magyar Közlöny, 1945. november 15. 2.

<sup>22</sup> Magyar Közlöny, 1948. január 23. 1. p.

<sup>23</sup> Magyar Országos Tudósító, 1948. január 14. 5. kiadás

<sup>24</sup> Államvédelmi Hatóság

<sup>25</sup> Vári Szabó Tibor munkakönyve

<sup>26</sup> Fia már Vári Szabó Tibor néven volt anyakönyvezve (nagy kezdőbetűvel)

<sup>27</sup> Több helyen összemossák az azonos nevű apjával.

Építő Vállalatnál dolgozott. Az a cég építette a metró, ahol 1976 és 1980 között építésvezetőként tevékenykedett, amiért kitüntetésben is részesült. Később a BONEX ÉKV<sup>28</sup> termelési főmérnöke volt, korai haláláig.

Váradi Szabó Piroska halála után az építész 1956-ban újra megnősült, Budapesten elvette néhai felesége „hú gondozóját”,<sup>29</sup> **Csepregi Margitot** (1919. június 20. Balmazújváros – 1995. május 5. Debrecen), akit az elhunyt feleségét ellátó kórházban ismert meg. Miután az építész gyászjelentésében nemcsak egyetlen gyermek szerepel, hosszú keresgélés után sikerült megtudnom, hogy a második házasságából szintén fia született, akire 2024 nyár elején sikerült rátalálnom. **Vári Szabó Tamás** (1957–) Budapesten született, és 8 évesen vesztette el édesapját. A fiú rádió- és televízió-műszerésznek tanult, és a debreceni Re-Show együttes szólógitárosa volt. Sokáig Debrecenben élt, jelenleg pedig a közeli Bocskaiertben. Tamás sok segítséget nyújtott az általa őrzött számtalan dokumentum alapján, főleg az apja munkahelyeinek kiderítésében, továbbá a katonaságáról, a hadifogságáról, illetve a meghurcoltatásáról.

Vári Szabó Tibor Debrecen volt főmérnöke 1966. január 5-én, súlyos szenvedés után, vékonybél- átfűródás következtében hunyt el a debreceni klinikán.<sup>30</sup> Végakaratának megfelelően – mivel nagyon sokat tevékenykedett a ravatalozó és a krematórium megvalósításán – urnáját a ravatalozó falában, az árkádsor V. mező 4. sor 7. sírhelyén helyezték el január 12-én. A ma is megtalálható<sup>31</sup> urnafülkébe helyezték el felesége, Csepregi Margit urnáját is. 2024. május 13-án kezdeményeztem Debrecen polgármesterénél az urnafülkének a nevezetes személyek temetési helyeként történő nyilvántartásba vételét. Augusztus 29-én a város védelem alá helyezte az urnasírt.<sup>32</sup>

## Munkái

### **Hősök emlékműve** (Hősök temetője – nem valósult meg)

A temetőben nyugvó hősök emlékére Debrecen városa emlékmű elhelyezését tervezte a Hősök temetőjébe. A korabeli újságok részletesen ismertették az elkészült tervet: *„A bemutatott minta szerint az emlékmű 30 és fél méter magas obeliszket ábrázol, amely széles vasbeton alapból kiindulva nyúlik a magasba, fent kis üveg kupolával záródik, amely alatt egy örök mécsesnek van hely biztosítva. Az obeliszek aljában egy kupola terem talál elhelyezést, amelynek falain felülről megvilágított márvány lapokon lesz megörökítve a hősök temetőjében nyugvóknak névsora. A*

<sup>28</sup> ÉKV: Építőipari Kivitelező Vállalat

<sup>29</sup> A gyászjelentésben szerepel a „hú gondozója” megnevezés.

<sup>30</sup> Halotti anyakönyvi bejegyzés 23/1966 (Lakcímeként a Szabadság útja (ma Kassai út) 85. szám szerepel.)

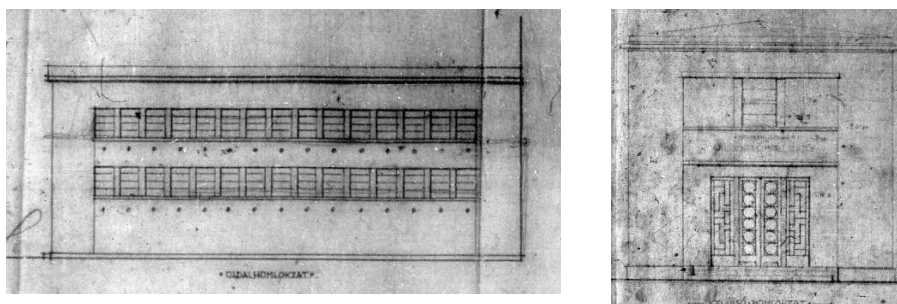
<sup>31</sup> Debreceni Köztemető Ügyfélszolgálati Iroda 2024. április 29-i tájékoztató levele (Oláh Róbert)

<sup>32</sup> DMJV PH Ügyrendi Bizottságának 57/2024. (VIII. 29.) ÜB határozata

*kupola terem bejárata előtt félkör alakban, hatalmas lépcsőzetes terrasz emelkedik, amelynek két oldalán, az alapzattal összefüggően két szobornak hagytak helyet. Ez a két szobor harsonás alakot fog ábrázolni, mintegy szimbolizálva a hősök dicsőségét.*<sup>33</sup> Ez volt Váry (sic!) Szabó Tibor első debreceni tervezése. Ez a terv nem valósult meg.

#### **Kapcsolóberendezés épülete (Mikepércsi út 1.)**

A Világítási Vállalat 1930-ban hatalmas, három és fél millió pengős fejlesztéseket hajtott végre, új berendezéseket üzemelt be. Az ezekhez szükséges kapcsolóberendezés épületének kiviteli tervét vári Szabó Tibor készítette el.<sup>34</sup> A tervezésért a közgyűlés 1.000 pengőt szavazott meg.<sup>35</sup> Az egyemeletes épület ma már nincs meg, valószínűleg az 1944. szeptember 1-jei bombázáskor<sup>36</sup> annyira megsérült, hogy lebontották.



*A vári Szabó Tibor által tervezett épület oldal- és elülső homlokzata<sup>37</sup>*

#### **Városi fürdő (Pallagi út)**

A nagyerdei gőz- és kádfürdő (Fürdőház és Vigadó) mögött hideg vizes uszoda épült, ami nem örvendett nagy népszerűségnek. Emiatt is lényeges újdonság volt, hogy Debrecen határában, földgáz keresése közben, 1400 m mélységből 1932. január 15-én feltört a 68 °C-os hévíz. A felszínre került víz vizsgálata kiderítette, hogy az jódot, brómot, nátrium-kloridot és egyéb gyógyszereket tartalmaz. A fűrástól 3500 méter csővezeték kiépítésére volt szükség, hogy a termálvíz eljuthasson a Nagyerdőig. Vári Szabó Tibor azonnal nekilátott a tervezésnek, és a Tóth és Sebestyén cégnek köszönhetően június 12-én már meg is nyílt az új termálfürdő. Két új melegvizes medencét alakítottak ki, körben lábmosóval. A főépület közepén volt a

<sup>33</sup> Debreczeni Ujság, 1929. december 1. 6.

<sup>34</sup> Debreczeni Ujság, 1930. szeptember 23.

<sup>35</sup> Debreczeni Ujság, 1930. október 1. 2.

<sup>36</sup> 1944. szeptember 1-jén a Villanygyár 52 bombatalálatot kapott. Elpusztult vagy használhatatlanná vált az épületek csaknem 70%-a. (Horváth Attila szíves közlése)

<sup>37</sup> DMJV PH Mikrofilmtára

bejárat, két oldalt elkülönítve a férfi és a női részleg. Itt voltak az ún. vállfás öltözőszekrények. Az első emelet feletti lapos tetőn meztelen napozó volt, zuhanyokkal. Az épületben mentő- és telefonszoba, ruhatár, ruhakölcsonzó helyiségek, férfi és női WC-k voltak elhelyezve.



*A fürdő főépülete<sup>38</sup>*



*A fürdő bejárata*



*A főépület belső oldala*



*Fotópavilon*



*Az egyik „weekendház”*

A medencék keresztengelyében épült a büfé, terasszal. A büféépület konyhákat, ezek mellékhelyiségeit, valamint söntést foglalt magában; az emeleten személyzeti és rádiószobával, ezenkívül a tánc, illetve zene részére kiképezett lapos tetőterasszal. Vári Szabó Tibor tervei alapján készült a fürdő területén a fotópavilon

<sup>38</sup> A fürdőépületek fényképeinek forrása: Tér és Forma 1932/9.

és a „családi weekendházak” is. A fürdő terveit így jellemezte röviden Rác Zoltán építésmérnök: „Le Corbusier módszereit felhasználva alkotott vári Szabó Tibor a strand hangulatának megfelelő épületeket.”<sup>39</sup>

1949-ben lebontották a főépületet, helyére új öltözőépület készült.<sup>40</sup> Később további átalakításokra, bővítésekre is sor került. Legtovább a két „átjáró kapuzat” maradt fenn az 1932-es építkezésekből, ez utóbbit Borsos József iránymutatása alapján tervezte meg vári Szabó Tibor. 2017 őszén végleg bezárták, és a strand összes építményét, medencéjét elbontották, így napjainkra semmi sem maradt meg a 85 éves városi fürdőből.

### Fedett uszoda (Pallagi út)

Még a szabadtéri fürdő átadásának évében, 1932. november 19-én átadták a „hét hét alatt” elkészült 7,25 méter magas íves vasbetonvázás födémrel a téli uszodát, a 325 m<sup>2</sup>-es medencével. A medence 33,3 méter hosszú és 8,5 méter széles. A fedett uszoda terve is vári Szabó Tibor munkája.<sup>42</sup> Ez volt az első vidéki fedett uszoda, az avatásán ifj. Horthy Miklós, a Magyar Úszósövetség akkori társelnöke is jelen volt. A korabeli sajtó nagyon pozitívan írt vári Szabó Tibor munkájáról. *„Különösen elragadtatással nyilatkoztak a hatalmas fedett medencéről, amely vízben tükröződő karcsú ívei gyönyörű látványt nyújtanak. Vári Szabó Tibor zseniálisan oldotta meg nehéz feladatát. Munkája annál nehezebb volt, mert kötve volt a régi épület méreteihez, a szigorúan megszabott költségvetéshez.”*<sup>43</sup> Az avatás után az „Arany Bikában társasvacsorára” került sor, ahol kitüntető emlékplakettet



*Az avatási emlékplakett<sup>41</sup>*

<sup>39</sup> Rác Zoltán: Debrecen építészete a harmincas években. In. Magyar Építőművészet, 1983/2. szám

<sup>40</sup> Tiszántúli Néplap, 1949. április 15. 5. p.

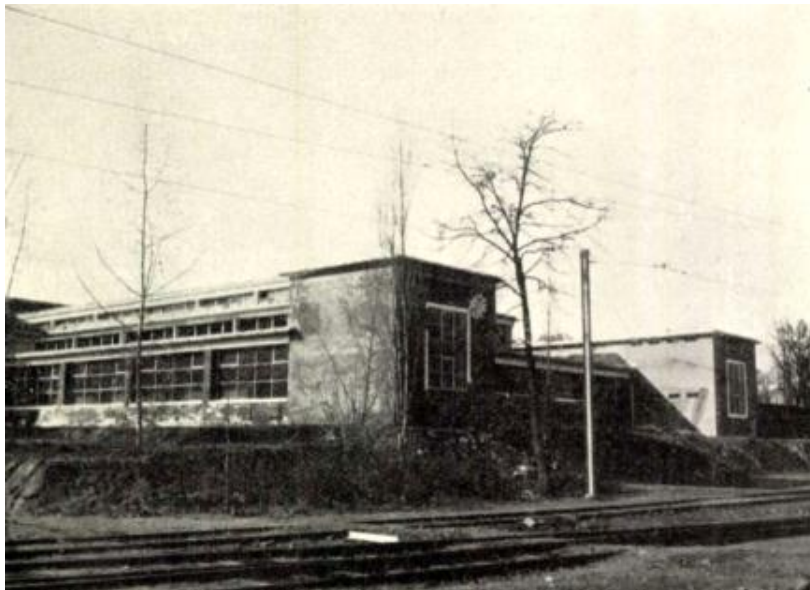
<sup>41</sup> Déri Múzeum VIII. 74.20.7.

<sup>42</sup> Debreczeni Ujság 1932. november 19., Debreczeni Ujság 1932. november 20., Nemzeti Ujság 1932. november 19., Magyar Hírlap 1932. november 19., Városok Lapja 1933. április 1. „1941-ben adott számot Borsos József a kamarai nyilvántartás számára szakmai eredményeiről. **Egyedül itt olvasható**, hogy a debreceni uszodát ő tervezte.” Forrás: Rác Zoltán: Borsos József. Debrecen, 2015. A korabeli sajtó ennek egyértelműen ellentmond, valószínűleg Borsos József sem hagyta volna ezt szó nélkül...

<sup>43</sup> Debreczeni Ujság, 1932. november 19. 5. p.



adtak át többek között vári Szabó Tibornak és az építési vállalkozónak, Sebestyén Lajosnak is.<sup>44</sup> Az átadásról országos napilapok is tudósítottak.<sup>45</sup> Ahhoz, hogy alkalmas legyen a gyógyulni vágyóknak és a sportolóknak is, a víz magasságát tetszés szerint 1,1 méterre vagy 1,9 méterre lehetett átállítani. Az uszoda szerkezeti elemei ún. bauxitbetonból készültek. Akkor még nem ismerték, hogy a gyógyvíz ásványi anyagai miként hatnak a bauxitbetonra, így váratlan elváltozások léptek fel, ami miatt 1941-ben be kellett zárni az uszodát, de elhatározták annak felújítását.<sup>46</sup> A munkálatokat követően, 1944 februárjában nyitották meg újra a nagyközönség számára.<sup>47</sup> Az 1950-es években átalakításokat végeztek a létesítményen, amellyel külseje jellegtelenné vált. Az utcafronti, bejárati részt teljesen megváltoztatták, eltűntek a vári Szabó Tiborra jellemző nagy ablakok, amelyek különleges fényt adtak az uszoda belsejének. 1983-ban ismét felújításra került sor, de 2014-ben ismét bezárták. Többször ígérték a felújítását, de ez a mai napig sem valósult meg. Az uszoda falán emléktábla emlékeztet a fürdő történetére, de ezen nincs megemlítve vári Szabó Tibor neve, sőt a fedett uszoda létesítésének dátuma is hibásan szerepel.<sup>48</sup>



*A fedett uszoda eredeti homlokzata<sup>49</sup>*

<sup>44</sup> Debreczeni Ujság, 1932. november 20. 6. p.

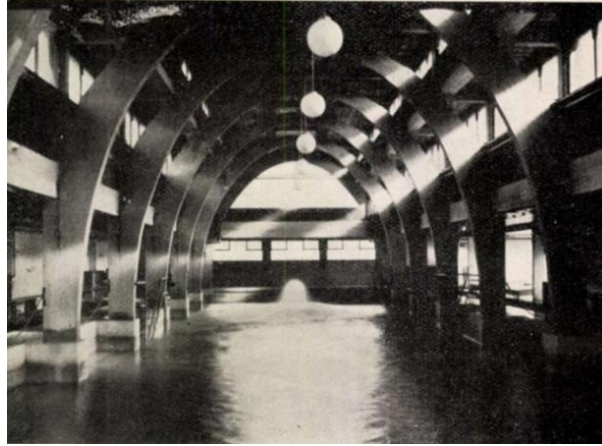
<sup>45</sup> Magyar Hírlap, 1932. november 19. 4. p.

<sup>46</sup> Debreczeni Ujság, 1941. május 29.

<sup>47</sup> Függetlenség, 1944. február 15.

<sup>48</sup> Az emléktáblán 1933-as évszám szerepel.

<sup>49</sup> Déri Múzeum (reprodukción)



*Az uszoda medencéje<sup>50</sup>*

**Dóczi<sup>51</sup> Leánynevelőintézet internátusa (Kossuth utca 35.)**

A református intézet udvarán állt az 1911-ben használatba vett internátus. Ennek mindhárom emeletsorán bővítést végeztek, többek között liftet is építettek bele 1932-ben. A terveket vári Szabó Tibor készítette.<sup>52</sup> A házon, ami kb. a mai sportpálya helyén állt, 1968-ban statikai problémák léptek fel,<sup>53</sup> és az életveszélyessé vált épületet lebontották.



*Az internátus egykori épülete<sup>54</sup>*

<sup>50</sup> Déri Múzeum (reprodukció)

<sup>51</sup> Az államosításig az iskola névadójának nevét „i”-vel írták.

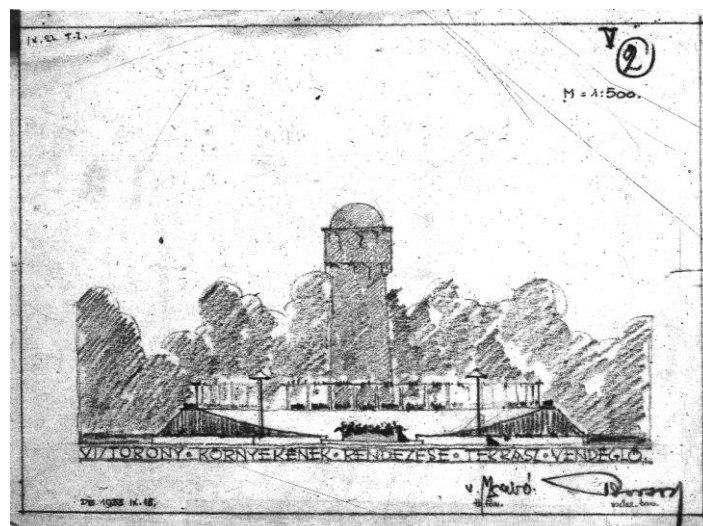
<sup>52</sup> Vállalkozók Lapja, 1932. június 9.

<sup>53</sup> DMJV PH Mikrofilmtár

<sup>54</sup> Dóczy Gimnázium archívuma

**Nagyerdei víztorony terasza (Pallagi út 7.)**

1933-ban vári Szabó Tibor Borsos József iránymutatása alapján tervet készített a terasz és a külső lépcső kialakítására. Már a következő évtől a földszinten vendéglő működött, kerthelyiséggel. A létesítmény két oldalára egy-egy nagy kőzával díszített lépcsősor vezetett fel.<sup>55</sup> A teraszrészt pergola zárta a lépcsők oldalán, illetve szép kandeláberek világítottak. A vendéglő 1939-ben vitéz Fejér István kezelésébe került.<sup>56</sup> Egy tudósítás szerint 1945 nyarán ugyanitt rendeztek „kulturáldélutánt”.<sup>57</sup> 1946 áprilisában pedig azt írták, hogy új vendéglő nyílik a víztornyban, a földszintjén.<sup>58</sup> A víztornyot 1957 és 1959 között felújították, és ennek során a földszinten, a vendéglő helyén őrszobát és szociális helyiségeket, majd szolgálati lakást alakítottak ki.<sup>59</sup> A rendszerváltás idején az Orvostudományi Egyetem kezelésébe került a víztorony, az egyetemi klinikák tartalék víztárolójaként üzemeltették. 2014-ben a Debreceni Egyetem felújította, átalakította és kulturális funkciót kapott a létesítmény.



*A terasz kialakításának eredeti látványterve<sup>60</sup>*

<sup>55</sup> Sajnos csak a déli lépcsősorról sikerült fényképet fellelni.

<sup>56</sup> Az Est, 1939. április 20. 10.

<sup>57</sup> Néplap, 1945. július 29. 4.

<sup>58</sup> Néplap, 1946. április 15. 2.

<sup>59</sup> Dragon Zoltán: Ékszer a Nagyerdőn, víztorony felújítás-bővítés, Debrecen. Régi-Új Magyar Építőművészet, 2015/9. 25. p. és Víztornyok Magyarországon. (Szerk. Bertók László) Budapest, 2007. 113.

<sup>60</sup> DMJV PH Mikrofilmtár – eredeti látványterv



*Az eredeti déli lépcsősor<sup>61</sup>*

**Weszprémi utca 7. azonos Ember Pál utca 12. (lakóház)**

A korábban Weszprémi utca 5. szám alatti telken áll az a Bauhaus stílusban épült ház, amelyet vári Szabó Tibor tervezett 1933-ban rajeczi Burián Zoltánné (született. Boross Tóby Ilona<sup>62</sup>) részére. A háromszoba-konyhás, teraszos, tetőteraszos lakóépület sarokra néző teraszát később üvegezték be. 1941 után örökös nélkül maradt az adósságokkal terhelt ingatlan. 1946-ban dr. Ladányi Sándor (1905–1974) ügyvéd és testvére, dr. Ladányi Józsa (1898–1985) sebészprofesszor aszszony vásárolta meg a bombasérült épületet. A házat fokozatosan rendbe hozták és 1948 júniusában be is költöztek. A több mint 750 m<sup>2</sup> területű telket a házzal együtt haláluk után a végrendeletnek megfelelően 2003-ban elárverezték. A befolyt vételár 100%-a az egyetem területén létrehozandó nyúlajak és farkastorok fejlődési rendellenességgel született gyermekek kezelésére létrehozott centrum kiépítésére és üzemeltetésére használható fel. Eladása óta az épület lakatlan, egyre rosszabb az állapota. A lakóház helyi védelem alatt áll.<sup>63</sup>

<sup>61</sup> mapio.net

<sup>62</sup> Kardos László kereskedő unokája

<sup>63</sup> Debrecen Megyei Városi Tanács 1/1975. (IV.15.) Tr. sz. rendelet 1/b sz. mell./39. és DMJV 45/2017. (XII. 14.) - 68.



*Weszprémi utca 7.*

**Weszprémi utca 10. azonos Ember Pál utca 17. (lakóház)**

Vári Szabó Tibor 1933-ban saját családja részére épített házat az akkori 6. szám alatt. Az eredetileg „földszintes, kétszobás ház egyszerű, lapos tömegével, tetőteraszával<sup>64</sup>, nyers téglafalával, mély ablakaival, teraszával kapcsolódik a kerthez.”<sup>65</sup> A házban ma is az eredeti fagerendák találhatók. 1937-ben betörő járt a villában, azt teljesen kifosztották úgy, hogy csak az üres bútorok maradtak a szobákban.<sup>66</sup> 1944-ben a szovjet csapatok beszállásolásakor ismét kifosztották az épületet. Később az ingatlant államosították. A lakóház jelenleg ketté van választva. Északi részére, ami eredetileg konyha volt, emeletet építettek 1982-ben, és a tetőteraszt is beépítették. A különválasztott 98 m<sup>2</sup>-es déli részt 2006-ban felújították. A ház az átalakításoktól függetlenül, 1975-től helyi védelem alatt áll.<sup>67</sup>

<sup>64</sup> A terasz eredetileg nyitott volt, előbb beüvegezték, majd befalazták, ld. a fényképeket

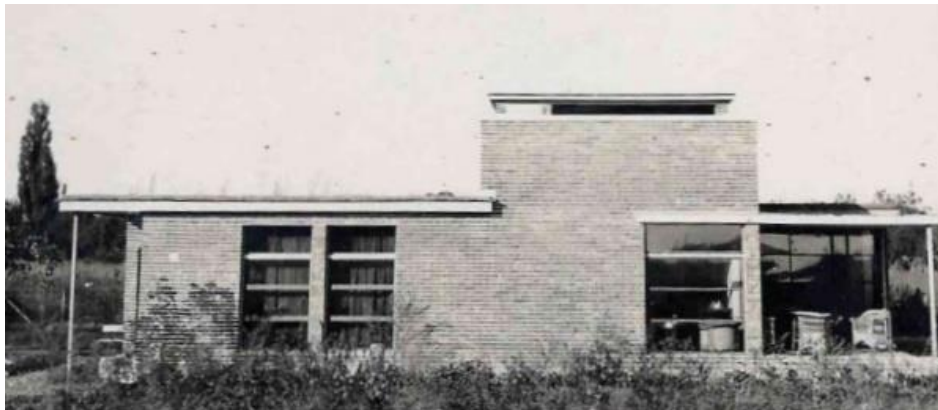
<sup>65</sup> Rác Zoltán: Borsos József. Debrecen, 2015. 42.

<sup>66</sup> Új Nemzedék, 1937. március 18. 4.

<sup>67</sup> Debrecen Megyei Városi Tanács 1/1975. (IV.15.) Tr. sz. rendelet 1/b sz. mell./40. és DMJV 45/2017. (XII. 14.) - 69.



*Weszprémi utca 10. – Az építész, első feleségével<sup>68</sup>*



*Weszprémi utca 10.*

---

<sup>68</sup> vári Szabó Tibor hagyatéka (Vári Szabó Tamás)



*Baráti találkozó a ház teraszán (jobbra az építész)<sup>69</sup>*

**Járványkórház fertőtlenítő épülete (Monostorpályi út 3.)**

1933-ban vári Szabó Tibor tervezte meg a járványkórház részére a fertőtlenítő és személyzeti lakás épületeit.<sup>70</sup> Az épületeket elbontották.

**Teniszklubház (mai Oláh Gábor utca)**

A Nagyerdő parkerdei – volt katonai lövölde – területén 1936-ban alakítottak ki hat tenispályát és klubházat. Benne külön női és férfi részt, fedett és nyitott teraszt, társalgót, mosdókat, zuhanyzókat, illemhelyeket. A klinker téglával burkolt klubház terveit vári Szabó Tibor készítette.<sup>71</sup> A klubház a későbbi, ma már bezárt jégpálya helyén volt.

<sup>69</sup> vári Szabó Tibor hagyatéka (Vári Szabó Tamás)

<sup>70</sup> MNL HBVL IV.1406.i. 98. d. 449/1933

<sup>71</sup> Papp József: Debrecen város birtokkatasztere 1924–1950. Debrecen, 1997.



*Teniszklubház<sup>72</sup>*

#### **Bánk, Erdőhivatal és erdőtisztai lakás**

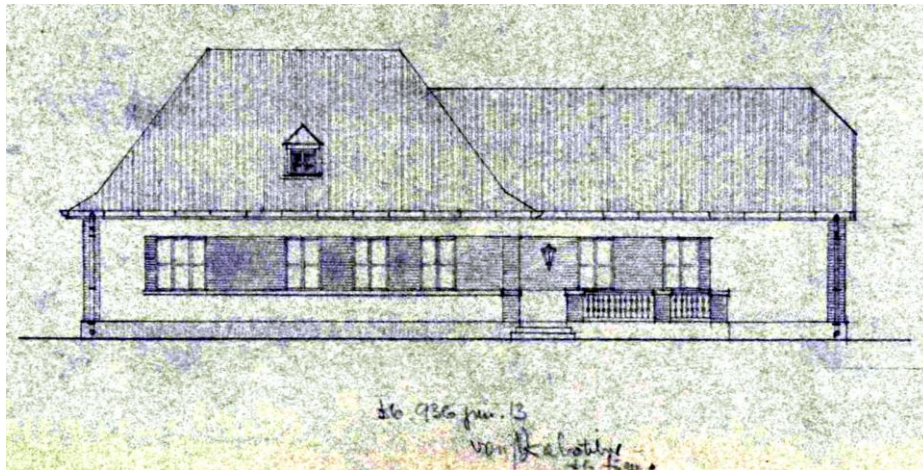
A Diószegi úttól délre vári Szabó Tibor tervei szerint épült fel 1938-ban az alapincézett iroda- és lakóház. A lakrész két szobát, cselédszobát, hallt, fürdőszobát, konyhát, kamrát, közlekedőt és teraszt tartalmazott. Az irodarészhez váró, irodahelyiség, vendégszoba és WC tartozott.<sup>73</sup> Az épület mellett 26,57 méter hosszú gazdasági épület is készült, istállóval, kocsiszínnel, komplett egyszobás lakással, ólakkal, stb. Az épületet később bővítették, átalakították, ma már magántulajdonban van.

---

<sup>72</sup> Tér és forma 1939/3

<sup>73</sup> Papp József: Debrecen város birtokkatasztere 1924–1950. Debrecen, 1997.





*Az eredeti homlokzati rajz, vári Szabó Tibor aláírásával<sup>74</sup>*



*Az Erdőgondnokság, majd erdészeti épülete 2010-ben<sup>75</sup>*



*Az irodaház másik oldala a főnöki lakrészrel 2007<sup>76</sup>*

### **Illemhely (Déri tér)**

Vári Szabó 1939-ben tervezte meg a Déri téren létesítendő nyilvános illemhelyet, amelyre még abban az évben kivitelezőt kerestek. Az illemhely a múzeum északkeleti részén állt még 1964-ben is.<sup>77</sup> Valószínűleg az 1970-es évek elején bontották le, a Kölcsey Művelődési Központ építése során.<sup>78</sup>

<sup>74</sup> DMJV PH Mikrofilmtára

<sup>75</sup> Puskás Pál: A Debreceni Erdészeti és a hajdúsági állami erdőgazdálkodás története. Debrecen, 2012. Fotó: ifj. Puskás Pál

<sup>76</sup> Uo. Fotó: Puskás Pál

<sup>77</sup> Hajdú-Bihari Napló, 1964. augusztus 16.

<sup>78</sup> Vállalkozók Lapja, 1939. március 16.



*Az illemhely, 1948<sup>79</sup>*



*1960 körül<sup>80</sup>*

### **Zenepavilon (Déri tér)**

1939-ben a Déri Múzeumhoz kapcsolódva, a Fűvészkert utcai iskola első emeletén helyezték el Déri György<sup>81</sup> néprajzi gyűjteményét. A kiállítótér Déri Múzeum felőli eléréséhez külső lépcsőzetet, valamint „zenepavillont” építettek az iskola falához. A báboskorlátú lépcsőfeljáróval egybekapcsolt dór oszlopos zenepavilon terveit vári Szabó Tibor készítette el, aki egyúttal a kivitelezési munkálatok felügyelője is volt.<sup>82</sup> Az iskola államosítását követően, 1958-ban kőtárat alakítottak ki benne, és ekkor zárták le az emeletre vezető lépcsősort, majd ez utóbbit az udvar felőli terrasszal együtt lebontották. 1995-ben a Tiszántúli Református Egyházkerület megállapodott a várossal és a zenepavilont visszaadták a Kollégiumnak. 2014-ben felújították, de mára ismét rossz állapotban található.

<sup>79</sup> Déri Múzeum 5847 Választási plakátok a Déri téri WC falán. Sőregi János 1948. május 12.

<sup>80</sup> Szabó Anna Viola családi fotóarchívuma

<sup>81</sup> Déri György (1863–1946), Déri Frigyes múzeumalapító testvére.

<sup>82</sup> Vállalkozók Lapja, 1939. július 27. és A Déri György ezredes néprajzi múzeum berendezési munkálatai. In. A Debreceni Déri Múzeum Évkönyve 1939–40. Debrecen, 1941.



*A zenepavilon építése – 1939<sup>83</sup>*



*A zenepavilon a lépcsősorral – 1939<sup>84</sup>*



*Az iskola udvara felől – 1939<sup>85</sup>*



*A lépcsősor – 1942<sup>86</sup>*

<sup>83</sup> Déri Múzeum 3882 A zenepavilon építése a Déri téren. Hegyi Zoltán 1939. november 6.

<sup>84</sup> Déri Múzeum 3944 Zenepavilon építés alatt, tető nélkül. Lükő Gábor 1939. december 11.

<sup>85</sup> Déri Múzeum 3946 Déri György Múzeum lépcsője az udvar felől. Lükő Gábor 1939. december 11.

<sup>86</sup> Déri Múzeum 5060 A Déri György Múzeum lépcsőjének báboskorlátja, föntről. Lükő Gábor 1942.



*A zenepavilon – 1941<sup>87</sup>*

#### **Villamos-várócsarnok** (Nagyerdei körút – Egyetem tér)

A Tisza István Tudományegyetem vezetése 1932 szeptemberében a város polgármesteréhez fordult, hogy a HÉV<sup>88</sup> építsen várakozó csarnokot az egyetem központi épülete elé.<sup>89</sup> 1939-ben egy fénykép jelent meg a kész várócsarnokról. A cikket és a fényképet vári Szabó Tibor írta, illetve készítette.<sup>90</sup> További, pontos adatot nem sikerült találni az építés idejéről. A képen látható vári Szabó Tiborra jellemző a nagy hálós üveg, ami – egyebek között – a saját házában is megjelent. A várócsarnokot átépítették, a zárt rész villamossínek felőli oldalát lezárták, a tér felőli részét megnyitották, ott ma büfé működik. A ház tetőzetét hosszirányba megnyújtották, így a két oldalon megmaradt egykori szabad várakozó rész ma fedett.

<sup>87</sup> Déri Múzeum 4598 Zenepavilon, a Déri György Múzeum új feljárójával. Krizsán és Berzéki 1941. július 10.

<sup>88</sup> Helyi érdekű vasút

<sup>89</sup> Debreczeni Ujság, 1932. szeptember 4. 7.

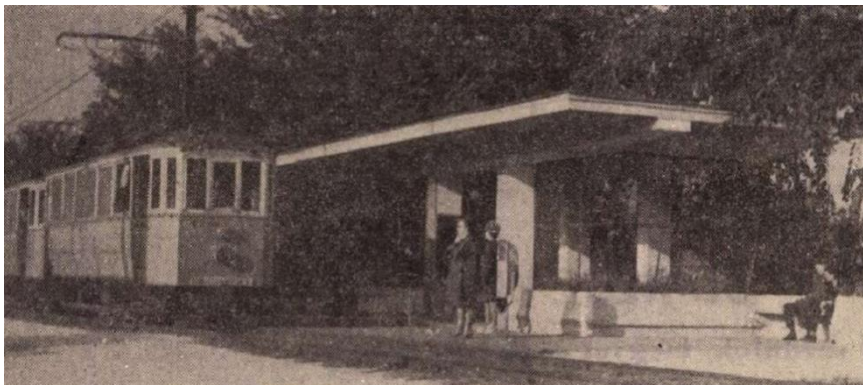
<sup>90</sup> Tér és forma, 1939. 3. szám



*Villamos várócsarnok, tervezőjével<sup>91</sup>*

### **Villamosváró helyiség**

Az 1960-as debreceni visszatérése utáni időből is sikerült fellelni egy munkáját. 1964-ben „munkaköri feladatként” tervezte meg az Agrártudományi Főiskola előtti villamosváró helyiséget. Ebben az időben a főiskolán dolgozott (*ld. fentebb*). A tervezésért és kivitelezés során végzett önzetlen munkájáért 1964. október 8-i dátummal elismerő oklevélben részesítette a városi tanács. Az épület 1965-ben készült el.



*Villamosváró helyiség az Agrártudományi Főiskolával szemben<sup>92</sup>*

<sup>91</sup> vári Szabó Tibor hagyatéka (Vári Szabó Tamás)

<sup>92</sup> Hajdú-Bihari Napló 1965. szeptember 30. 3. p. (Fotó: Győry)

### Egyéb tevékenységei

A nagyerdei köztemető ravatalozó és krematórium épületének tervezésénél több részletterv az ő munkája volt,<sup>93</sup> de mivel Borsos József őt nevezte ki a ravatalozó építési ellenőrnek,<sup>94</sup> így csak néhány rajzon lelhető fel a neve. A köztemetőben néhány kiegészítő épület, berendezés tervezése pl. az őrlakás, a szószék kialakítása is az ő tervei szerint készült el.<sup>95</sup>

Több tervpályázatot is benyújtott, többek között 1938-ban a hajdúszoboszlói gyógyfürdőre, 1942-ben a pécsi fertőtlenítő intézetre, 1943-ban az OTI<sup>96</sup> csepeli rendelőintézetére. Ugyan egyiken sem nyert, de mindhárom tervét megvásárolták.

Ismert, hogy más épületek megtervezésére is benyújtott pályázatot: debreceni gazdasági tanintézet (1939), miskolci vágóhíd (1941), Beszkárt<sup>97</sup> Betegségi Biztosító Intézet és Főorvosi hivatala (1943). Ezek további sorsa nem ismert.

### Debrecenen kívüli munkái

#### Társasház (Budapest, Ribáry utca 2–4.)

1934-ben a II. kerületben, a Rózsadombon, a Ribáry utca 2–4. szám alatt (azonos Bimbó út 36. illetve Rét lépcső 7.) tervezett egy ikervillát. Az épület kialakítása érdekes. A 2. számú rész a Ribáry utca felől, a 4. számú rész a Rét utca<sup>98</sup> felől közelíthető meg. Mindkét bejáratot két-két oroszlán őrzi, a környékbeliek oroszlánosházként ismerik. A 2. számú házat a bejárat felett két nagy kőváza, a 4. számú épület falát egy meztelen női szobor díszíti, kezében sarlóval és búzakalással. Az épületegyüttes 2005-től helyi védelem alatt áll.<sup>99</sup>

---

<sup>93</sup> A család szíves közlése

<sup>94</sup> Debreceni Ujság, 1932. július 8. 5. p.

<sup>95</sup> DMJV PH Mikrofilmtára

<sup>96</sup> Országos Társadalombiztosító Intézet

<sup>97</sup> Budapest Székesfővárosi Közlekedési Részvénytársaság

<sup>98</sup> Ez egy lépcsősor, korábbi neve Rét lépcső volt.

<sup>99</sup> Budapest Főváros Közgyűlésének 24/2005. (V. 20.) önkormányzati rendelete



*Ribáry utca 2. – Az oroszlános ház, jobbra a fák mögött a 4. számú ház<sup>100</sup>*



*és a Ribáry utca 4. számú ház a Rét utca felől 2012-ben<sup>101</sup>*

**Nyírábrányi református templom (Nyírábrány, Szabadság utca 37.)**

Egy Vári Szabó Tamás által megőrzött emléklapból derült ki, hogy vári Szabó Tibor tervezte a nyírábrányi református templomot. A kéziratos, fényképes emléklap szövege a következő: „Váry Szabó Tibor Úrnak Debrecen sz. kir város tb. főmérnökének, aki fáradhatatlanul segítette, tervezte, szépítette a templomot, adjuk örök emlékül a templomszentelés napján. Nyírábrány, 1937. jul. 4-én.”

<sup>100</sup> reprodukció

<sup>101</sup> Fotó: Csonka Sándor

Öt aláírás szerepel: egy olvashatatlan nevű főgondnok, Hegedűs Béla főgondnok, Némegy István felügy. lelkész, Vida Kálmán előkönyörgő tanító és Szűcs Dániel gondnok.

A templom építése 1936-ban kezdődött el, amelyet a következő évben fel is szenteltek. Az egyhajós templom főbejáratát a harangtornyon keresztül alakították ki. A keleti oldal közepénél van egy kis bejárati oldalcsarnoka is. Alapterülete 22×12 méter, befogadóképessége kb. 200 fő.<sup>102</sup> A templombelsőben a harangtorony alatt elhelyezett emléktábla „Váry Szabó Tiborról” is megemlékezik, aki a templom építését is irányította.



A fényképes emléklap<sup>103</sup>

<sup>102</sup> Soósné Molnár Martina nyírábrányi lelkész asszony szíves közlése

<sup>103</sup> vári Szabó Tibor hagyatéka (Vári Szabó Tamás tulajdona)



**Nemzeti Hitelintézet székháza** (Nyíregyháza, Országzászló tér 6.)

1938 májusában adták át az egykori Zrínyi utcában a nyíregyházi Nemzeti Hitelintézet kétemeletes palotáját, amely vári Szabó Tibor tervei alapján készült. A korabeli helyi sajtó elismerően szólt az épületről: „... a barokk-kor eleganciáját, előkelő lét igenlését kifejező barokk-építkezések és ennek a nemes stílusformának színes, harmonikus, megnyugtató és művészi hatásba mélyítő varázsát adja a Nemzeti Hitelintézet oszlopos, terraszos, szelíden ívelő ablakvonalas, ritmusos épülete, amely egyszerre sugalló erőt ad a környéknek a hasonlóan nemes művészi intencióval való építkezésekhez.”<sup>104</sup> 1947-ben államosították a bankot. Ezt követően pártoktatás folyt az épületben, majd a Terményforgalmi Vállalat, később a Városi Művelődési Központ kapott helyet benne. Érdekes, hogy 1940-től a mai napig itt működik az IBUSZ<sup>105</sup> Utazási Irodája.<sup>106</sup>



*Az egykori Hitelintézet épülete ma<sup>107</sup>*

<sup>104</sup> Nyírvidék - Szabolcsi Hírlap, 1938. május 22. 7.

<sup>105</sup> Idegenforgalmi Beszerzési Utazási és Szállítási Rt.

<sup>106</sup> Ilyés Gábor: A Nemzeti Hitelintézet nyíregyházi fiókja. In. Nyíregyházi Napló, 2024. április 8. 16.

<sup>107</sup> Fotó: Ilyés Gábor

**Az Oktatásügyi Minisztérium lakásépítkezése (Budapest I. Úri utca 29.)**

A lakóház eredetileg a XVIII. században épült. Az 1948-as államosítását követően az Oktatásügyi Minisztérium lett az épület új kezelője. 1953-ban vári Szabó Tibor terve alapján szinte teljesen átalakították belülről a házat. Az épületet többször is szépen felújították, pincerendszerében 287 darabból álló kőtárat helyeztek el.



*Úri utca 29. belső tere<sup>108</sup>*

---

<sup>108</sup> Fotó: Kuttner Ádám

**MTA lakóház** (Budapest XII. Sasad út 182–184.)

1953-ban a Magyar Tudományos Akadémia felkérésére egyemeletes lakóházat tervezett a XII. kerület, Sasad út 182–184. szám alá egy „Kossuth-díjas akadémikus részére”. A tervezői programban így jellemezték az épületet: „Az épület homlokzati kiképzése modern, de nem követi az un. »Kocka« stílust.” Az épület ma is megvan.<sup>109</sup>

Budapesti tevékenységeiből az előbbi két munkáján túl még egyre sikerült rálelni. Az Oktatásügyi Minisztérium felkérésére a XII. kerületben, a Kakukk út 14. szám alatt meglévő villát soklakásossá alakította át és a manzárdtető helyére egy lapostetős emeleti részt tervezett, szintén 1953-ban.<sup>110</sup> Ezen kívül több romos lakás helyreállításának tervén és irányításán dolgozott (pl. XIII., Ipoly utca 20/a).<sup>111</sup>

1946-ban falusi lakóházak tervezésére hirdettek pályázatot. Az ÉKM<sup>112</sup> által elfogadott szabványtervek között megtalálható vári Szabó Tibor épületterve is. Ő egy gazdálkodó 250 m<sup>2</sup> telkére, egy 87,9 m<sup>2</sup>-es földszintes, 6 személyes lakóház tervét készítette el.<sup>113</sup> Így azt és a többi ajánlott típusterveket térítésmentesen használhatták fel a tervezők és építkezők.

**Publikációi**

- A mai ember hajléka és annak felszerelése. In. A városépítés időszerű kérdései I. (Szerk. Berzenczey Domokos) Szeged, 1931. 66–74. p.
- Hősök mauzóleuma Debrecenben. In. Tér és Forma. Budapest, 1932/9. 273–274. p.
- A debreceni nagyerdei városi fürdő. In. Tér és Forma. Budapest, 1932/9. 293–301. p.
- A debreceni új köztemető és ravatalozó. In. Városkultúra. Budapest, 1933. június 25. 224–227. p.
- A debreceni nagy erdei fürdő. In. Városkultúra. Budapest, 1933. június 25. 229–232. p.
- A debreceni új Köztemető és annak építményei. In. Debrecen szabad kir. város új köztemetője, ravatalozó és hamvasztó épülete. Budapest, 1933. 14–20. p.

<sup>109</sup> BFL XV. 17.d 328 KT szoc.1116

<sup>110</sup> BFL XV 17 d. 328 KT szoc. 1116

<sup>111</sup> BFL XV 17 d. 328 KT szoc. 1139

<sup>112</sup> Építés- és Közmunkaügyi Minisztérium

<sup>113</sup> ÉKM által elfogadott szabványterve. In. Falusi lakóházak. Tervgyűjtemény az Építési és Közmunkaügyi Minisztérium 1946. évi tervpályázatának anyagából. Budapest, 1948. 36–37.

- A debreceni hévvíz. In. Debreczeni Képes Kalendárium. Debrecen, 1933. 98–105. p.
- A debreceni fedett uszoda és gyógyfürdő. In. Debreczeni Képes Kalendárium. Debrecen, 1933. 105–108. p.
- Az új debreceni köztemető és krematórium. In. Debreczeni Képes Kalendárium. Debrecen, 1933. 100–113. p.
- A nagyerdei Csónakázó-tó. In. Debreczeni Képes Kalendárium. Debrecen, 1934. 143–144. p.
- A debreceni Nagytemplom környékének rendezése. Tér és forma. Budapest, 1939/3. 67–68. p.
- Debrecen mai helyzete. In. Városépítési Szemle. Az É. M. Városépítési Vállalat közleményei. 1954/1 10–13. p.

Debrecenben vári Szabó Tibor és Jost Ferenc voltak, akik sajátos stílust valósítottak meg. „... Jost Ferenc, vári Szabó Tibor is létrehozták kockaházaikat, dísztelen homlokzatokkal, egyszerű tömegkompozíciókkal.”<sup>114</sup> Amint a fentiekben látható, vári Szabó Tibor nemcsak kockaházakat tervezett, hanem klasszikus stílusban is maradandókat alkotott. Debreceni alkotásai közül ma már egy sincs meg eredeti formájában: amelyeket nem bontottak le, azokat nagymértékben átalakították. Eredeti formájában csak Budapesten a Ribáry utca 2–4. számú ikervilla, a nyírábrányi református templom és a nyíregyházi egykori Hitelintézet épülete őrzi emlékét. Az ő debreceni munkássága is végre megérdemelne legalább egy emléktáblát, a többi elfeledett debreceni építésszel együtt.

---

<sup>114</sup> Rác Zoltán–Rác István: Professzori villák és akik bennük laktak. In. Debreceni Szemle, 2019/2 147.

**(vári) Szabó Bertalan dr.**  
 (1870.09.30. Tiszakerecseny - 1929.12.24. Budapest)  
 oo1899.04.04. Beregszász  
**Janka Margit**  
 (1875.01.10. Beregszász - 1948.12.19. Budapest)

**vári Szabó Tibor Sándor**  
 (1901.03.11. Beregszász - 1966.01.05. Debrecen)  
 oo1933.03.25. Debrecen  
 1. **váradai Szabó Piroska Anna**  
 (1911.07.12. Debrecen - 1956.02.17. Budapest)  
 oo1956. Budapest  
 2. **Csepregi Margit**  
 (1919.06.20. Balmazújváros - 1995.05.05.)

1. **Vári Szabó Tibor**  
 (1933.12.11. Debrecen - 1987.11.09. Budapest)  
**Szobihard Gabriella**  
 (1935 - 1997)

2. **Vári Szabó Tamás**  
 (1957. Budapest -)  
 oo1984.07.28.  
**Veress Tímea**  
 (1959 - 2022)

**vári Szabó Bertalan Pál**  
 (1902.03.14. Beregszász - 1942.08.26. Debrecen)

**vári Szabó Margit Viola**  
 (1904.05.12. Beregszász - 1990.02.28.)  
 oo1929 előtt  
**Halász István**

**Halász István**  
 (1942 előtt -)

**Halász Judit**  
 (1942 előtt -)